



本と一緒に

いがまち図書館

としょじつだより

令和元年
(2019)
9月

リユースフェア 9月15日(日)~



いがまち図書館で、所蔵していた古くなった雑誌を、お譲りします。無くなり次第終了とさせていただきます。(場所：玄関・ホール前)



♪ようこそ図書館へ!♪
伊賀市に在住・通勤・通学されている方でしたらどなたでも、0歳から利用登録できます。
まだ図書利用カードをお持ちでない方は、ぜひ図書館へ!!
(住所や通勤・通学先の確認ができるものをお持ちください。)

第161回直木賞受賞 『渦』 妹背山婦女庭訓魂結 大島 真寿美著

江戸時代、芝居小屋が立ち並ぶ大坂道頓堀。虚実の渦を作り出した、もう一人の近松がいた…。浄瑠璃作者・近松半二の生涯を描いた、著者初の時代小説。『オール讀物』連載を単行本化。

今月のお薦め本

『夏の騎士』 百田 尚樹著



あれから31年。ぼくが今もどうにか人生の荒波を渡っていけるのは、あの頃手に入れた勇気のおかげかもしれない。昭和最後の夏に経験した、謎をめぐる冒険、友情、そして恋を描いた、百田版「スタンド・バイ・ミー」。

【大型絵本】

『はじめまして』 How Do You Do?

新沢 としひこ作, 大和田 美鈴絵, デレック・ウェスマン訳



はじめましてのご挨拶。ねこやまたらうと申します。おひげがぴんぴん生えています。どうぞこれからよろしくね。ねこや女の子、男の子が、はじめましてと挨拶をして…。英語を楽しむ大型絵本。読みみかせ用テキスト付き。

絵本

『おばけのばあ』 せな けいこさく・え

だあれだあれ、いないいないばあ。びよんびよんびよんのうさこちゃん。だあれだあれ、いないいないばあ。にゃーんにゃーんのねこちゃん…。絵本作家デビュー50周年のせなえいこによる、ボードブック仕様のあかちゃん絵本。



図書館カレンダー9月

ミニサロンひまわり：午前10時半～11時半
わらべ歌と絵本の時間：午前10時～11時
※おはなしボランティアを随時募集しています

日	月	火	水	木	金	土
1	2 休室日	3 休室日	4	5	6	7
8	9 休室日	10	11 ミニガク	12 おはなし体験会	13	14
15	16 休室日	17	18	19	20 絵本の時間	21
22	23 休室日	24	25	26	27	28
29	30 休室日	*	*	*	*	*

児童のコーナー

『100年ハチミツのあべこべ魔法』

あんびる やすこ作・絵

ハーブ魔女トパーズのあとつぎとしてハーブの薬屋さんになったジャレット。草花のいい香りに魔法の庭が包まれる季節。ハーブの香りのハチミツをつくりたいと、旅の養蜂家がやってきて…。

『十年屋 3』

(時にはお断りもいたします)

廣嶋 玲子作, 佐竹 美保絵

大切なものを10年間、魔法で預かる不思議なお店「十年屋」。そこには、魔法使いと執事猫のカラシがいます。中には思いがけない依頼もあって…。『銭天堂』の著者がおくる、心あたたまる物語。

<※本紹介文 TRC より抜粋>

【開室日】

火曜日～日曜日

午前10時～午後5時

【休室日】

月曜日・祝日・図書整理日・年末年始

【伊賀市の図書館・図書館ホームページ】
<http://www.iga-library.jp/>にアクセスしてください。
さまざまなサービスをご利用いただけます。
伊賀市ホームページ<http://www.city.iga.lg.jp/>にアクセスして、このバナーをクリックするとご利用いただけます。



新着図書の紹介9月

	書名	著者名
般	我らが少女A	高村 薫著
	夏の騎士	百田 尚樹著
	カザアナ	森 絵都著
	クジラアタマの王様	伊坂 幸太郎著
	黄金夜界	橋本 治著
	いけない	道尾 秀介著
	渦 妹背山婦女庭訓魂結び	大島 真寿美著
	神様の暇つぶし	千早 茜著
	てんげんつう (「しゃばけ」シリーズ 18)	畠中 恵著
	夏物語	川上 未映子著
	愛と追憶の泥濘	坂井 希久子著
	絶声	下村 敦史著
	M 愛すべき人がいて	小松 成美著
	まなの本棚	芦田 愛菜著
ぜ〜んぶ入れてスイッチ「ピ!」炊飯器で魔法のレシピ100	牛尾 理恵著	
	書名	著者名
絵本	みかづきちゃん げんきだよ	東 君平著
	おばけのばあ	せな けいこさく・え
	おかあさん! (ちいさないえでのものがたり)	塚本 やすし作・絵
	おかあさんありがとう	みやにし たつや作絵
	ころべばいいのに	ヨシタケ シンスケ作
	へいわとせんそう	たにかわ しゅんたろうぶん, Noritake え
	そうだソーダ	丸山 誠司作
【大型】はじめまして	新沢 としひこ作, 大和田 美鈴絵, デレック・ウェスマン訳	
児童	100年ハチミツのあべこべ魔法	あんびる やすこ作・絵
	十年屋 3	廣嶋 玲子作, 佐竹 美保絵
	生きているのはなぜだろう。	池谷 裕二作, 田島 光二絵, 糸井 重里企画・監修
	みんなとちがうきみだけど	ジャクリーン・ウッドソン作, ラファエル・ロペス絵, 都甲 幸治訳
	プログラミングって何? (IT社会のしくみ)	関 和之マンガ・イラスト
	研究って楽しい (探究心の育て方)	関 和之マンガ・イラスト
発表がうまくなる (スピーチからプレゼンテーションまで)	室木 おすしマンガ・イラスト	
タイトル		
雑誌	趣味の園芸やさいの時間 8・9月号 (隔月刊)	レタスクラブ
	旅の手帖	日経トレンディ