



# 2018年 国内文学賞等受賞作品



## 文学・純文学

**芥川龍之介賞** 通称芥川賞。菊池寛が「文藝春秋」昭和10年1月号に「芥川・直木賞宣言」を発表し、直木賞と同時に創設。無名もしくは新進作家の登竜門として最も権威ある賞とされている。

【第159回】 送り火	高橋 弘希	913.6/夕	東京から山間の村に引っ越してきた中学生の歩。級友たちと適切な距離を保ち、うまく付き合っていたつもりだった…。血と暴力の果てに少年たちが見たものとは。
【第160回】 ニムロッド	上田 <sup>たかひろ</sup> 岳弘	913.6/ウ	<僕>は、仮想通貨をネット空間で取引する事業の担当者。会社の後輩・荷室は心の病を得て、僕に<駄目な飛行機コレクション>というメールを送り付けてくるが…。
【第160回】 1R(いちらうん)1分34秒	町屋 良平	913.6/マ	<ぼく>は、デビュー以来負け続き、長年のトレーナーにも見捨てられた21歳のプロボクサー。変わり者の先輩・ウメキチとの練習の日々が、ぼくの心身を変えてゆく。

**泉鏡花文学賞** 金沢市が主催する文学賞で、泉鏡花生誕100年を記念して昭和48年に制定。前1年間に刊行された小説や戯曲などの文芸作品の中から「ロマンの薫り高い作品」を対象とし授賞する。

飛ぶ孔雀	山尾 悠子	913.6/ヤ	孔雀が火を盗むため娘たちを襲い、男は大蛇うごめく地下世界を遍歴する。伝説の作家が、火が燃えにくくなった世界を舞台に、繊細で絢爛な幻想世界を描き出す。
------	-------	---------	--

**大藪春彦賞** エンターテインメント小説史に偉大な足跡を残した作家・大藪春彦の業績を記念し創設。優れた物語世界の精神を承継する新進気鋭の作家および作品に贈られる。

白い衝動 <small>アंक アミラーリング エイブ</small>	呉 勝浩	913.6/コ	「ぼくは人を殺してみたい」殺人衝動を抱える少年、“理想主義”のスクールカウンセラー、刑期を終え町に暮らす非人道的犯罪者…。社会が抱える<悪>を問う物語。
Ank: a mirroring ape	佐藤 究 <sup>きわむ</sup>	913.6/サ	東アフリカから来た一頭のチンパンジー<アंक>は、2026年の日本に災厄と<京都暴動>をもたらした。霊長類研究者の鈴木は、アंकに人類進化の鍵を見出すが？

**織田作之助賞** 「織田作之助賞実行委員会」(大阪市、大阪文学振興会、関西大学、毎日新聞社)が主催する文学賞である。大阪生まれの作家・織田作之助の生誕70年を記念して、昭和58年創設。

その話は今日は やめておきましょう	井上 荒野	913.6/イ	定年後の穏やかな時間を過ごしていた昌平とゆり子。しかし家事手伝いの青年・一樹が来るようになってから、ゆり子は家の中のものが無くなっていることに気付く。
----------------------	-------	---------	---

**角川春樹小説賞** 公募。エンターテインメント全般(ミステリー、時代小説、ホラー、ファンタジー、SF 他)を募集し、プロ・アマを問わない。

童(わらべ)の神 (「童神」より改題)	今村 翔吾	913.6/イ	平安時代、朝廷に属さない先住民たちは<童>と呼ばれ、 <sup>みやこびと</sup> 京人から差別されていた。一方、越後に生まれた <sup>おとうきまる</sup> 桜暁丸は、父と故郷を奪った京人に復讐を誓っていて…。
------------------------	-------	---------	---

**川端康成文学賞** 作家の川端康成を記念し、昭和48年に創設された。短編作品を対象に、年度における最も完成度の高い作品に授賞される。

こことよそ (『ハレルヤ』所収)	保坂 和志	913.6/ホ	出版社から、谷崎潤一郎全集の月報に載せるエッセイを依頼された<私>の思考は、ゆったりと時間と記憶を往来する。他、猫をテーマにした3編を収録した短編集。
---------------------	-------	---------	---

**群像新人文学賞** 公募。講談社が刊行する文芸誌『群像』が、優秀な新人の発掘を目的とし、昭和33年に設けた純文学の新人文学賞。

美しい顔	北条 裕子	913.6/ホ	大災害に襲われた街で、行方不明の母を案じながら、幼い弟とともに避難所に身を寄せる高校生のサナエ。押し寄せるメディアの取材に奇妙な高揚感を抱くが…。
------	-------	---------	---

**芸術選奨文部科学大臣賞(文学部門)** 文化庁主催の賞。文学など11部門にわたり、その年にすぐれた作品を発表したり業績をあげた者に、文部科学大臣から贈られる。

飛ぶ孔雀	山尾 悠子	913.6/ヤ	(「泉鏡花文学賞」欄参照)
国宝 上、下	吉田 修一	913.6/ヨ	極道一家に生まれた喜久雄は、ある縁で上方歌舞伎の名家の養子となった。喜久雄はその美貌と才能で、女形として頭角を現す。芸道を駆け抜けた男の一代記。

**芸術選奨文部科学大臣賞新人賞** 文化庁主催の賞。文学など11部門にわたり、その年にすぐれた作品を発表したり業績をあげた者に、文部科学大臣から贈られる。

【文学部門】 鏡のなかのアジア	谷崎 由依	913.6/タ	はるかな歴史を持つ僧院で、少年僧は経典の歴史に触れる。『…そしてまた文字を記していると』など、アジアの<土地>をテーマに全5編を収録した幻想短編集。
--------------------	-------	---------	--

**司馬遼太郎賞** 財団法人・司馬遼太郎記念財団が主催する文芸・学芸・ジャーナリズムを対象とした賞。毎年年末に発表され、翌年2月12日(菜の花忌:司馬遼太郎の命日)に授賞式が行われる。

悪玉伝 朝井 まかて 913.6/ア 大坂の大商家で起こった相続争い。伊達男で放蕩三味の次男・吉兵衛と婿養子・乙之助の争いは、江戸の寺社奉行・大岡越前守の耳にも入る疑獄事件に発展し!?

**柴田錬三郎賞** 集英社が主催する文学賞。昭和63年に柴田錬三郎の業績を称えて創設され、以降年1回発表されている。対象は時代小説・現代小説を問わない。集英社出版四賞の一つ。

雪の階 奥泉 光 913.6/オ 華族の娘・惟佐子は、一枚のハガキをきっかけに、親友が起こした心中事件に疑問を抱く。彼女の前に立ちふさがる謎と陰謀とは? 壮大な歴史ロマンミステリー。

**島清(しませ)恋愛文学賞** 公募その他。恋愛小説に限定した文学賞。平成6年、石川県美川町が町村合併40周年を記念して、同町出身の作家島田清次郎にちなんで創設された。

ののほな通信 三浦 しをん 913.6/ミ クールなののと、天真爛漫なな。横浜のお嬢様学校に通う二人は、親友同士となったが、ののほなに友情以上の気持ちを抱き…。書簡形式で綴られる物語。

**小学館文庫小説賞** 公募。小学館が平成13年より主催する新人文学賞。「ストーリー性豊かな未発表のエンタテインメント小説」を対象とし、受賞作はこれまで基本的に単行本化されている。

ほどなく、お別れです 長月 天音 913.6/ナ 大学生の美空は葬儀場でアルバイト中。そんな美空のある<能力>に目をつけた毒舌葬祭ディレクター・漆原に、彼の担当する葬儀をサポートするよう命じられ…!?

**小説現代長編新人賞** 公募。講談社が平成18年より小説現代新人賞をリニューアルし、授賞を開始した。小説誌『小説現代』において募集、発表される新人文学賞である。

スイート・マイホーム (「sweet my home」より改題) かみづ 神津 凜子 913.6/カ 妻のため、一台のエアコンで家中を暖められる<まほうの家>を購入した賢二。しかし引っ越し直後から怪現象が起こり始める。恐怖の連鎖は、ついに死者を生み…。

**小説すばる新人賞** 公募。ジャンル不問のエンターテインメント小説を対象とする。集英社が発行する小説誌『小説すばる』の新人文学賞。集英社出版四賞の一つ。

闇夜の底で踊れ 増島 拓哉 913.6/マ 35歳、無職でパチンコ依存症の伊達。ソーブランドで出会った詩織に入れ込む日々の中、かつての兄貴分・関川組の山本に窮地を救われる。大阪の闇社会を描く。

**新潮新人賞** 公募。昭和29年に始められた「同人雑誌賞」をほぼ受け継ぐ形で、昭和43年に創設された。受賞作の発表は同社が刊行する文芸誌『新潮』で行われる。

いかれころ 三国 美千子 913.6/ミ ほんま私は、いかれころや—。母を甘やかす祖父母、婿養子の父、因習的な親戚…南河内のある一家の濃密な人間模様を、四歳の少女・奈々子の視点で描き出す。

**親鸞(しんらん)賞** 親鸞聖人の遺徳を顕彰するため、(現)財団法人本願寺文化興隆財団によって設立。現在は、日本の宗教風土とそこに根差した精神文化に基づく優れた文学作品に与えられる。

今ひとたびの、和泉式部 諸田 玲子 913.6/モ 比類なき和歌の才能で宮廷に名を馳せながら、華々しい恋愛スキャンダルで、藤原道長から「浮かれ女」と揶揄された和泉式部。その謎多き生涯に迫る歴史小説。

**すばる文学賞** 公募。集英社が主催する純文学の公募新人文学賞である。受賞作は同社が発行する文芸誌『すばる』11月号に掲載される。集英社出版四賞の一つ。

わるもん 須賀 ケイ 913.6/ス 硝子職人の父は、いつの間にか箕島家から取り除かれてしまった。純子はある時から、父のコンセキを辿り始める。<フツウ>の家族の、ちょっと歪んだ愉快な物語。

**太宰治賞** 公募。三鷹市と筑摩書房が共同で主催する公募新人文学賞である。昭和39年筑摩書房により創設され、昭和53年中止。太宰治没50年の平成11年より現在の形で復活した。

リトルガールズ 錦見 映理子 913.6/ニ ヌードモデルになってほしいと懇願される中年の女教師、女友達への気持ちに戸惑う女子中学生、夫を好きになれない妻…。恋と人生の輝きをパワフルに描く。

**谷崎潤一郎賞** 中央公論社が昭和40年の創業80周年を機に、作家谷崎潤一郎を記念して創設した文学賞である。時代を代表する優れた小説・戯曲を対象とする。

焔 星野 智幸 913.6/ホ 通貨を人間の命とした世界で。涙が止まらない人が溢れかえる世界で。自分以外の何かになりたいと切望する人々が、自らの物語を語り始める。9編の連作短編集。

**中央公論文芸賞** 中央公論新社が創業120周年を記念して平成18年に創設した文学賞。婦人公論文芸賞を継承した賞で、第一線で活躍する中堅以上の作家のエンターテインメント作品を対象としている。

雲上雲下 朝井 まかて 913.6/ア 俺たち、本当に存在しているんですか? …子狐や山姥、乙姫に天人。民話の主人公たちが、笑い、苦悩し、闘う。不思議で懐かしいニッポンのファンタジー。

**Twitter文学賞** Twitterユーザーである「Twitter文学賞事務局」が運営。作家や評論家が選考に携わらず、一般のユーザーがTwitter上で、その年に最も面白いと思った小説を投票(ツイート)することで決定。

【国内部門】  
ベルリンは晴れているか 深緑 野分 913.6/フ 舞台は終戦後のベルリン。少女アウグステは、命の恩人が毒物により不審死を遂げたことを知る。無実を証明するため、泥棒のカフカとともに恩人の甥を探す…。

【海外部門】  
最初の悪い男 ミランダ・ジュライ 933/ジ 43歳・シェリルの気楽な独身生活は、上司の娘のクリーが転がり込んできたことで一転した。美人でスタイル抜群で足が臭い、そんなクリーとの生活は波乱続きで!?

**直木三十五賞** 無名・新人及び中堅作家による大衆小説作品に与えられる文学賞。通称は直木賞。かつては芥川賞と同じく無名・新人作家に対する賞であったが、現在では中堅作家が主な対象となる。

【第159回】 ファーストラヴ	島本 理生	913.6/シ	“動機はそちらで見つけてください”美人女子大生が、画家の父を刺殺した。臨床心理士の由紀は、その事件に関わることになるが…。2021年映画公開予定。
【第160回】 宝島	しんどう じゅんじょう 真藤 順文	913.6/シ	英雄を失った三人の幼なじみは、警官になり、教師になり、テロリストになり、同じ夢に向かってひた走る。米軍統治下の沖縄を舞台に描かれる革命と青春の物語。

**日経小説大賞** 公募。日本経済新聞社と日本経済新聞出版社が共催する文学賞で、長編小説を募集する。平成18年、日本経済新聞の創刊130年を記念して創設された。

狂歌	佐伯 琴子	913.6/サ	フリーペーパーの編集長・きり葉のもとに、クライアントの龍臣から届いた恋の歌。一年後に二人はビジネスパートナーとなり、仮想通貨事業を拡大していくが…。
----	-------	---------	--

**新田次郎文学賞** 前年1年間に初めて刊行された作品で、小説、伝記、エッセイ、長短篇等の形式を問わず、かつ自然界(山岳、海洋、動植物等)に材をとった作品を対象とする。

葵の残葉	奥山 景布子	913.6/オ	徳川の傍流・高須家に生まれた四兄弟。尾張、一橋、会津、桑名に散った四人は、維新派と佐幕派に分かれ対立を深めてゆく…。〈最後の徳川〉たちの物語。
------	--------	---------	---

**日本ファンタジーノベル大賞2018** 公募。夢と冒険とスリルに満ちあふれたファンタジー小説を募集する。第25回をもって休止後、主催者・後援者を変更し平成29(2017)年から再開。

鬼憑き十兵衛 (「勿怪の憑」より改題)	大塚 巳愛	913.6/オ	十兵衛の魂を黄泉から引き戻したのは、美しい僧形の鬼だった。自らも十兵衛によって息を吹き返した鬼は、十兵衛に取り憑き、復讐の手助けをしようと申し出る。
------------------------	-------	---------	--

**野間文芸賞** 昭和16年制定。講談社初代社長・野間清治の遺志により設立された野間文化財団が主催する文学賞で、純文学の小説・評論作品に授与される。野間三賞の一つ。

草薙の剣	橋本 治	913.6/ハ	高度経済成長、昭和の終焉、バブル崩壊、二つの大震災…。10代から60代まで、10歳ずつ年齢の違う6人の男たちの人生を通し、戦後日本人の軌跡を描き出す。
------	------	---------	---

**野間文芸新人賞** 野間文化財団が主催する純文学の新人に与えられる文学賞である。芥川龍之介賞と違い、文芸誌掲載作だけではなく単行本も対象となる。野間三賞の一つ。

双子は驢馬に跨がって	金子 薫	913.6/カ	いつの何処とも知れぬ森の中のペンションに監禁された父子は、双子と驢馬の助けを信じて待ち続けるが、肝心の二人は寄り道ばかりで…。奇想天外な冒険譚。
本物の読書家	乗代 雄介	913.6/ノ	老人ホームに向かう独り身の大叔父に同行する道中、同じ車両に乗り合わせた読書家らしき男。彼に乗せられて、大叔父が明かした驚くべき秘密とは…。他一編。

**舟橋聖一文学賞** 彦根市が平成19年に彦根城築城400年を記念して創設した文学賞。名誉市民である舟橋聖一の文学世界に通じる優れた文芸作品に授与される。

星夜航行 上、下	飯嶋 和一	913.6/イ	逆臣の遺児・沢瀬甚五郎は、徳川家に取り立てられるが、罪なくしてその地位を追われることに。権力に翻弄されながらも、決して屈しなかった男の生きざまを描く。
----------	-------	---------	---

**文藝賞** 公募。昭和37年、雑誌『文芸』復刊を機に創設された文学賞。既成の文学観に捉われない新人の発掘を目的とする。河出書房新社が主催し、以降年1回発表されている。

はんぷくするもの いつか 深い穴に落ちるまで	ひかみ 秀之	913.6/ヒ	震災後の岩手の集落で、母とともに小さな仮設の商店を営んでいる毅。店を続けるべきか閉めるべきか、悩む毅と常連客の、ツケをめぐる攻防戦が今日も始まる。
	山野辺 太郎	913.6/ヤ	地球を貫いて日本-ブラジル間を結ぶ穴を掘るといふ極秘の国家事業。大手建設会社の子会社の広報係・鈴木は、公表の日に備えて事業の調査を開始するが…。

**本屋大賞** 公募。平成16年創設。一般の文学賞とは異なり作家・文学者は選考に加わず、「新刊を扱う書店の書店員」の投票によってノミネート作品および受賞作が決定される。

かがみの孤城 【翻訳小説部門】 カラヴァル 深紅色の少女	辻村 深月	913.6/ツ	不登校を続けている中学生のころ。ある日突然部屋の鏡が光り始めた。鏡をくぐり抜けた先の世界には、ころと似た境遇の7人の中学生が集められていて…?
	ステファニー・ガーバー	933/ガ	政略結婚直前に、魔法のイベント<カラヴァル>の招待状を受け取ったスカーレット。果たして彼女はカラヴァルの嘘と真実を見抜き、妹を救い出すことができるのか。

**ポイルドエッグズ新人賞** 公募。ポイルドエッグズが主催し、産業編集センターが後援する。募集・発表は不定期に行われ、受賞作は産業編集センター出版部より単行本として出版される。

探偵はぼっちじゃない	坪田 侑也	913.6/ツ	中学三年生の緑川は、謎の同級生・星野から、一緒に推理小説を書こうと誘われる。一方、教師の原口は、自殺サイトに自校の生徒が登録していることを知り…。
------------	-------	---------	---

**毎日出版文化賞(文学・芸術部門)** 毎日新聞社が主催(特別協力:大日本印刷株式会社)する、優秀な出版物を対象とした文学・文化賞である。昭和22年に創設。

雪の階	奥泉 光	913.6/オ	(柴田錬三郎賞欄参照)
-----	------	---------	-------------

**松本清張賞** 公募。平成5年創設。松本清張の業績を記念して、文藝春秋が運営する。「ジャンルを問わない良質の長篇エンターテインメント小説」を対象としている。(第11回以降)

天地に燦たり 川越 宗一 913.6/カ 戦を厭う島津の侍大将、儒学を修めたいと願う朝鮮の被差別民の青年、自国を愛する琉球国の官人…。三人の視点から、秀吉の朝鮮出兵を描き出す歴史小説。

**三島由紀夫賞** 昭和62年、新潮文芸振興会がそれまでの三大新潮賞にかえて制定した新潮四賞のうちの一つ。小説、評論、詩歌、戯曲の「文学の前途を拓く新鋭の作品一篇」に授与される。

無限の玄/風下の朱 古谷田 奈月 913.6/コ 家族で構成したバンドを率いて日本中を回っていた父・玄は、生家のある月夜野で死に、そしてまた生き返る。奇想天外な発想の受賞作ほか一編を取めた中編集。

**紫式部文学賞** 京都府宇治市と市の教育委員会が主催する、同市ゆかりの文学者紫式部の名が冠された文学賞。女性作家による日本語の文芸作品・文学研究を対象とする。

えびすとれー 歌集 水原 紫苑 911.1/ミ ギリシャ語で「手紙」の意味の〈えびすとれー〉。歌は存在非在のすべてに贈る手紙であるとする歌人が、伝統技法と古語を駆使して和歌の新たな境地を拓く歌集。

**野性時代フロンティア文学賞** 公募。株式会社KADOKAWAが主催する新人文学賞。広義のエンターテインメント小説が対象とされる。元「野性時代青春文学大賞」。

永遠についての証明 岩井 圭也 913.6/イ 数学の天才だった瞭司のノートには、未解決問題「コラッツ予想」の証明が遺されていた。親友の熊沢は、ノートに取り組むことで再び瞭司に向き合おうとするが…。

**山田風太郎賞** 平成22年に創設。ミステリ、時代、SFなどジャンルを問わず、対象期間に発表され最も面白いと評価された作品に贈られる。

宝島 真藤 順丈 913.6/シ (「直木三十五賞」欄参照)

**山本周五郎賞** 昭和62年、新潮文芸振興会がそれまでの三大新潮賞にかえて制定した新潮四賞のうちの一つ。すぐれた物語性を有する小説・文芸書に贈られる文学賞である。

ゲームの王国 上、下 小川 哲 913.6/オ 神童ムイタックと、ボル・ポトの隠し子・ソリヤ。軍靴響くカンボジアで出会った少年少女は、復讐を誓い袂を分かち。世界の〈ルール〉を支配するのは、果たして…?!

**吉川英治文学賞** 吉川英治の功績を記念して、公益財団法人吉川英治国民文化振興会が設立した吉川英治賞三賞のうちの一つ。昭和42年設定。

守教 上、下 帚木 蓬生 913.6/ハ 戦国時代にイエズス教がもたらされた高橋村。しかし江戸時代に至り、村の信者たちは激しい弾圧を受ける。時代に翻弄された人々の信教を描き出す歴史小説。

**吉川英治文学新人賞** 同上。昭和55年より制定。新人賞という名ではあるが、実態としては中堅の作家が候補者・受賞者の多くを占め、デビュー30年近い受賞者も存在する。吉川英治三賞の一つ。

アンク ア ミラーリング エイプ Ank: a mirroring ape 佐藤 究 913.6/サ (「大藪春彦賞」欄参照)

**読売文学賞 小説賞** 昭和24年、戦後の文芸復興と日本文学の振興を目的に制定された。小説賞のほか、戯曲・評論・伝記・詩歌俳句、研究・翻訳など5部門について授賞。

ある男 平野 啓一郎 913.6/ヒ 弁護士の城戸は、かつての依頼者の里枝から奇妙な相談を受ける。〈大祐〉という男と再婚した里枝。しかし事故死した大祐は大祐ではなかったことが判明し…?

## ミステリー・ホラー・SF

**アガサ・クリスティー賞** 公募。早川書房と公益財団法人早川清文学振興財団が主催する長編推理小説の新人賞。英国アガサ・クリスティー社の協力のもと、平成22年に創設された。

入れ子の水は月に轢かれ オーガニックゆうき 913.6/オ 亡くなった双子の兄の身代わりとして生きてきた駿。実家を飛び出し、那覇の水上市舗通りでラーメン屋をオープンするも、最初の客が水死体で発見されて?!

**鮎川哲也賞** 東京創元社で刊行中だった推理小説シリーズ「鮎川哲也と十三の謎」は、鮎川氏の発案で最終巻を一般公募の作品から採った。翌年から鮎川哲也賞として正式に賞が発足。

探偵は教室にいない (「学校に行かない探偵」より改題) 川澄 浩平 913.6/カ 北海道の中学生・真史は、差出人不明のラブレターをめぐって、幼なじみの少年・歩と9年ぶりに再会する。『Love letter from…』ほか、4編の連作日常系ミステリー。

**江戸川乱歩賞** 公募。昭和29年、江戸川乱歩が自らの還暦記念として資金を提供し、日本推理作家協会(旧:日本探偵作家クラブ)により、探偵小説を奨励するために制定された。

到達不能極 斉藤 詠一 913.6/サ 2018年、チャーター機で南極に不時着した添乗員と乗客。1945年、ある任務を言い渡された日本海軍の訓練生。過去と現在が交錯し、極地で〈秘密〉が目覚めます。

**『このミステリーがすごい!』大賞** 公募。エンターテインメントを第一義の目的とした広義のミステリーを募集。一次選考通過作品は作品の概要や選考委員の評などをインターネット上で公開。

怪物の木こり 倉井 眉介 913.6/ク 弁護士・二宮は、謎の男に斧で頭を割られかけた。全ての発端は、26年前の「静岡児童連続誘拐殺人事件」に…。サイコパスvs<脳泥棒>、最悪の追走劇が始まる!

**日本SF大賞** 日本SF作家クラブが昭和55年に創設し、主催している賞である。各年度の最もすぐれたSF作品に贈ることを目的とし、小説、評論、漫画、音楽など、ジャンルやメディアを越えて授賞される。

飛ぶ孔雀	山尾 悠子	913.6/ヤ	(「泉鏡花文学賞」欄参照)
文字渦(もじか)	円城 塔	913.6/エ	始皇帝の陵墓から発掘された三万の漢字、膨大なプログラミング言語の海に光る文字列の島…。 “文字”の起源から未来までを幻視する12編の短編集。

**日本推理作家協会賞** 昭和22年、江戸川乱歩による日本探偵作家クラブの設立に伴い制定。その後改組、改称などを経て現在の形になった。長編、短編、評論その他の3部門。

【長編及び連作短編集部門】

いくさの底 古処 誠二 913.6/コ ビルマの村に派遣された日本軍警備隊の賀川少尉が殺された。犯人も動機も見えない状況で、隊員と村民たちは疑心に引き裂かれていく。衝撃の戦争ミステリー。

【短編部門】

偽りの春(『偽りの春』所収) 降田 天 913.6/フ 高齢者詐欺グループの光代は、金を持ち逃げされた上、脅迫者に一千万円を要求される。強引な方法で窮地を切り抜けたと思われたが、警察官に声をかけられ…。

**日本ホラー小説大賞** 公募。平成6年創設。株式会社KADOKAWAと一般財団法人角川文化振興財団が主催している。2018年を最後に「横溝正史ミステリ大賞」と統合された。

祭火小夜の後悔 (『魔物・ドライブ・Xデー』より改題) 秋竹 サラダ 913.6/ア 怪奇現象に詳しい女子高生・祭火小夜によって、恐怖から救われた教師と生徒たちが、小夜を救うため夜通しのドライブを敢行する。大賞・読者賞ダブル受賞作。

黒いピラミッド (『ピラミッドの怪物』より改題) 福士 俊哉 913.6/フ 犬マスクの男が、古代エジプト研究室の教授を撲殺し、投身自殺した事件。被害者の最期の言葉を聞いた大学講師の美羽は、遺物<呪いのアンク>の謎を追う。

**日本ミステリー文学大賞新人賞** 公募。光文社の光文文化財団が平成9年創設。「新しい才能と野心にあふれた新人作家の発掘」を目的としている。

インソムニア 辻 寛之 913.6/ツ 南スーダンで駆けつけ警護に就いた陸上自衛官七名のうち一人が死亡、一人は帰国後自殺した。現地で何が起こったのか、五人の隊員の証言は全て食い違い…。

**ばらのまち福山ミステリー文学新人賞** 公募。長編推理小説を対象にした新入文学賞。推理作家の島田荘司の出身地である広島県福山市が主催しており、最終選考は島田荘司が1人で行う。

幻の彼女 (『さよならをもう一度』より改題) 酒本 歩 913.6/サ 風太のもとに、元カノ・美咲の訃報が届く。早すぎる死に驚いた風太は、他の元カノたちに連絡を取ろうとするが、彼女たちが存在していた証拠が一切消えていて…?

**本格ミステリ大賞** 本格ミステリ作家クラブが、本格ジャンルの発展を図るため設立。前年発表された作品の中から各5部門の年間最優秀作を表彰する。

【小説部門】

屍人荘の殺人 今村 昌弘 913.6/イ 神紅大学ミステリ愛好会の葉村と明智は、<探偵少女>剣崎の誘いで、映画研究会の夏合宿に参加することに。紫瀬荘で起こった驚愕の事態とは? 2019年映画化。

**翻訳ミステリー大賞** 平成21年創設。日本語に翻訳された海外の推理小説が対象の文学賞。海外ミステリーの現役翻訳者の投票によって大賞が選ばれる。

カササギ殺人事件 上、下 アンソニー・ホロウィッツ B933/ホ ミステリ作家のアラン・コンウェイが自殺した。編集者・スーザンは、遺稿「カササギ殺人事件」の失われた結末部分を探すが、アランの自死に疑問を抱くようになり…。

**星雲賞** 前暦年に発表もしくは完結した、優秀なSF作品およびSF活動に贈られる賞。メディアやコミック等も含めた全9部門が、毎年行われる日本SF大会参加登録者の投票(ファン投票)により選ばれる。

【日本部門】

あとは野となれ大和撫子 宮内 悠介 913.6/ミ 小国アラルスタンの教育機関<後宮>に引き取られた日本人少女・ナツキ。大統領が暗殺され、行き場を失った後宮の女性たちとともに臨時政府を立ち上げることに!

## 時代小説

**中山義秀(なかやまぎしゅう)文学賞** 公募。平成5年福島県白河市に設立された「中山義秀文学館」の開館を記念して創設。対象は前年度一年間に刊行された歴史時代小説。

守教 帚木 蓬生 913.6/ハ (「吉川英治文学賞」欄参照)

**本屋が選ぶ時代小説大賞** 月刊誌『オール讀物』(文藝春秋刊行)が主催。1年間に発刊された時代小説の推薦・候補作の中から、書店の管理職クラスの委員によって選出される。

葵の残葉 奥山 景布子 913.6/オ (「新田次郎文学賞」欄参照)

**歴史時代作家クラブ賞** 歴史・時代文学の発展と才能の発掘を目的として創設された。歴史・時代小説作家の会員によるアンケートで候補を選び、選考委員会で受賞作が決定される。

【新人賞】

虎の牙 武川 佑 913.6/タ 武田信玄の父・信虎。山の民に育てられた信虎の弟・勝沼信友。流浪の末に武田家に仕官した原虎胤。義兄弟の契りを結んだ男たちによる武田家のルーツを描く。

【作品賞】 鳳凰の船	浮穴 みみ	913.6/ウ	明治初期の函館でひっそり暮らす老人は、かつて洋船造りの名匠だった。続豊治を再び奮い立たせた出会いとは。北海道開拓史に名を残す人々の姿を描く全5編。
【作品賞】 おもちゃ絵芳藤	谷津 矢車	913.6/ヤ	文久元年春、大絵師・歌川国芳が亡くなった。芳藤をはじめとする弟子たちは、西欧化の波に流されながらも、浮世絵と自らの絵師としての矜持を守ろうと苦闘する。

## 俳句、短歌、詩、戯曲など

**H氏賞** 昭和25年、H氏(平沢貞二郎氏。昭和35年まで匿名だったためこの名がついた)の基金により設立。「現代詩の芥川賞」と言われ、新人のすぐれた詩集を広く社会に推奨することを目的とする。

忘失について 水田 暢也 911.5/ミ 硬質な詩語たちが記憶の底を照らし出す。第56回現代詩手帖賞を受賞した詩人による第一詩集。

**岸田國士**(きしだくに) **戯曲賞** 劇作家・岸田國士の業績を顕彰するとともに、若手劇作家の育成を目的に白水社が主催する戯曲賞。新人劇作家の登竜門とされているが、ベテラン作家の受賞も多い。

バルパライソの  
長い坂をくだる話 神里 雄大 912.6/カ 父が散骨を希望したために、母とともにチリのバルパライソの海岸までやってきた息子。ところが母は車から出てこようとしないで…。表題作ほか三部作を一挙収録。

あたらしい  
エクスプロージョン 福原 充則 912.6/フ 「邦画史上初のキスシーン」を撮影するのは誰だ!? カメラもなければフィルムもない、終戦直後の日本で、それでも力強く奮闘する映画人たちの姿を描く。

**現代歌人協会賞** 現代歌人協会が、短歌の向上発展の一助として昭和31年に設立した新人賞。非公募の新人賞としては最も伝統と権威があるとされる。

夏の領域 佐藤 モニカ 911.1/サ 東京から沖縄・名護への引っ越し、出産と子育て、基地問題への気づき… 310首を収録した第一歌集。第24回日本歌人クラブ新人賞もダブル受賞。

**高見順賞** 毎年優れた詩人に贈られる文学賞である。小説家であり詩人でもあった高見順の詩および詩人に対する尊敬と愛情を追慕するために制定された。

具現 貞久 秀紀 911.5/サ 『現代詩手帖』に「写生の試み」として連載された作品を中心に、見えるものとおして見えるものの具現を試みる38篇の小景。

**蛇笏**(だこつ) **賞** 俳人・飯田蛇笏にちなんで設けられた俳句の賞で、俳句界でもっとも権威のある賞とされる。昭和42年、角川書店によって「遼空賞」と同時に設立された。

黙示 有馬 朗人 911.3/ア 物理学者であり、東京大学総長や文部大臣・科学技術庁長官を歴任した俳人が、国内外を自由に多角的に描いた400句。第17回俳句四季大賞もダブル受賞。

海の音 友岡 子郷 911.3/ト 阪神・淡路大震災で被災を経験した俳人は、新たな地で震災の記憶や海鳴り、潮風とともに在る。しなやかな叙情で詠み上げる第11句集。

**遼空**(ちょうくう) **賞** 短歌界の最高の業績をたたえる賞として、釈遼空(折口信夫)の名にちなんで、昭和42年に角川書店が設立。短歌界でもっとも権威のある賞とされる。

時禱集 三枝 浩樹 911.1/サ 団塊世代を代表する歌人の一人が、生きること、死ぬことに正面から向き合い詠み上げた第6歌集。第22回若山牧水賞もダブル受賞。

**俳句四季大賞** 月刊誌『俳句四季』の出版元である東京四季出版が主催する俳句賞。前年に日本国内で出版された句集が選考対象で、他社の類似した賞を受賞した句集は原則として除外される。

黙示 有馬 朗人 911.3/ア (「蛇笏賞」欄参照)

**読売文学賞 詩歌俳句賞** 昭和24年、戦後の文芸復興と日本文学の振興を目的に制定された。詩歌俳句賞のほか、小説、戯曲、評論・伝記、研究・翻訳など5部門について授賞。

名井島 時里 二郎 911.5/ト 用済みになった人形やアンドロイドが余生を送るサナトリウムの島<名井島>。言語の島をめぐる物語世界を、詩や散文詩で織り上げる。

## エッセイ、ノンフィクション、学術賞ほか

**大宅壮一メモリアル日本ノンフィクション大賞** 大宅壮一の半世紀にわたるマスコミ活動を記念して、昭和44年制定。平成29年、大宅壮一ノンフィクション賞より改称。

【大賞】  
悪だくみ 312.1/モ 学校法人「加計学園」の獣医学部新設問題。政界・官界・業界団体・地方自治体などの利害が複雑に絡み合った糸を解きほぐし、問題の本質に迫るノンフィクション。  
【加計学園】の悲願を叶えた総理の欺瞞 森 功

【読者賞】  
石つぶて 326.2/キ 2001年に発覚した、外務省機密費流用事件。官邸や外務省を揺るがせた国家のタブーに挑んだのは、名もなき四人の刑事だった…。2017年テレビドラマ化。  
警視庁二課刑事の残した物 清武 英利

