



本と一緒に

いがまち図書館

としょつだより

令和5年
(2023)
冬号



新年あけましておめでとうございます。

「一行目で始まる世界」展

「書き出しだけで本を選ぶ」という企画。小説など物語の「一行目」の文章だけで選べば、普段とは違う本に出合えそうな気がします。本年もよろしくお願いたします。

【伊賀市の図書館・図書室ホームページ】
<http://www.iga-library.jp/>にアクセスしてください。
さまざまなサービスをご利用いただけます。
伊賀市ホームページ<http://www.city.iga.lg.jp/>に、アクセスして、このバナーをクリックするとご利用いただけます。

伊賀市の
図書館・図書室

お話の国アリス♪絵本の時間

● 3月27日(月) 春休み!!一緒に楽しもう♪

午前10時~11時 場所:ふるさと会館小ホール

予約は不要!!



『春のお話会とプチコンサート』(幼児~低学年向け)



大型紙芝居;「じごくのそうべえ」前編・後編など
かるわざしのそうべえ、歯ぬき師のしかい、医者
のちくあん、山伏のふっかいは三途の川を渡る。
えんま大王のお裁きで地獄行きが決まり、恐ろし
い“じんどんき”に食べられそうになるが…。

児童のコーナー

『ルルとララのティラミス』

あんびる やすこ作・絵

出版:岩崎書店

(「ルルとララ」シリーズ 27)



【内容紹介】

もうすぐピクニック。森の動物たちはもっていくお菓子を買いに、ルルとララのお店に集まっています。ところが、さびしそうな顔をした子ウサギのベティがお店をのぞいていて…。ティラミスの簡単レシピをもりこんだ楽しいお話。

地域ニュース!! : つげの小さな図書館

いがまち図書館リユース本利活用♪

明治23年三重県で最初に開業した「柘植駅」(開業134年)



「JR柘植駅」改札口待合スペースに、小さな「図書コーナー」が設置されました。待合スペースを利用した「ユーズドブックコーナー」にリユース本が利活用されています。思い入れのある本を持ち寄ったり、持ち帰ったりできます。お問合せ:柘植地区市民センター ☆一生の愛読書は一瞬の出会いから見つかることもあるかも…☆ 45-8880

冬号のフェースアウト特集
♪出会いを大切に♪

- 1月 一行目で始まる世界
- 2月 豆の本特集
- 3月 春のおすすめ絵本特集



<※本紹介文 TRC より抜粋>

図書室利用カレンダー-2023年1月・2月・3月

休 は休室日です

♡ はおはなし会です

1月	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				

2月	日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10	11
	12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
	26	27	28				

3月	日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10	11
	12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
	26	27	28	29	30	31	

【開館日】火曜日~日曜日・[10時~正午] [13時~17時]

【休館日】月曜日・祝日・図書整理日・年末年始

いがまち図書館 ☎45-9122

☎ 電話受付時間

[10時~正午] [13時~17時]

	書名	著者名
一般	いけない 2 【内容紹介】 姿を消した姉のSNS裏アカウントを見つけた桃花は、明神の滝に向かい…。各章の最終ページに挟まれた凶像の意味が解った瞬間、物語の別の顔が見えてくる、体験型ミステリー。 『オール讀物』掲載に書き下ろしを加え単行本化。 【内容】 内容:明神の滝に祈ってはいけない 首なし男を助けてはいけない その映像を調べてはいけない 祈りの声を繋いではいけない	道尾 秀介著
	汝、星のごとく 【内容紹介】 瀬戸内の島に育った高校生の暁海と、自由奔放な母の恋愛に振り回され島に転校してきた權。ともに心に孤独と欠落を抱えた二人は、惹かれ合い、すれ違い、そして成長していき…。『小説現代』掲載を加筆改稿し単行本化。	凧良 ゆう著
	鍵盤ハーモニカの教科書	妹尾 美穂著
	挫折しないヴァイオリンの弾き方 2022	石井 有子編著
	書名	著者名
絵本	チキカンゲー	樋勝 朋巳作
	しんかんせんのひみつずかん	溝口 イタルえ
児童	ひみつの地下図書館 3 真夜中のゆうれい?	アビー・ロングスタッフ作, 坂口 友佳子絵
	ルルとララのティラミス 「ルルとララ」シリーズ 27	あんびる やすこ作・絵
	まちのおばけずかん ハイ!	斉藤 洋作, 宮本 えつよし絵
	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 18	廣嶋 玲子作, jyajya 絵
	黒田長政 (コミック版日本の歴史 83 戦国人物伝)	加来 耕三企画・構成・監修, 後藤 ひろみ原作, 小林 裕和作画
タイトル		
雑誌	趣味の園芸やさいの時間 12・1月号 (隔月刊)	レタスクラブ
	旅の手帖	日経トレンディ

新型コロナウイルス感染対策・3つの条件「三つの密」

- 3つの条件「三つの密」のある場では、感染を拡大させるリスクが高いと考えられています。
- (1)密閉場所(換気の悪い密閉空間である)
- (2)密集場所(多くの人々が密集している)
- (3)密接場所(互いに手を伸ばしたら届く距離での会話や発声が行われる)
- 発熱や咳などの風邪症状が見られる方、感染リスクを心配される方は、ご遠慮ください。
- マスクの着用をお願いします。・長時間の滞在はご遠慮ください。
- 咳エチケット、手洗い、手指の消毒を励行してください。



市民の皆様におかれましては、日常生活において上記の「三つの密」を避け、感染予防対策を徹底していただくようお願いします。発熱等の症状がみられる場合は状況に応じて相談をしましょう。