

あやま図書室だより



<特設コーナー>

児童 ☆ 雨の日を楽しく！
雨にちなんだお話を集めました。
雨の季節を楽しく過ごしませんか。



一般 ☆ 仕事術
努力をする以上に努力しなくても済む工夫を。
豊かな人生のための仕事術の本を集めました。



リクエストをご利用ください

図書室でリクエストの受付ができるようになりました。
市内の図書館(室)にない本は、リクエストができます。
購入や市外の図書館から借りるなどして提供します。
受付は一人2冊以内、提供までには1～2ヶ月かかります。また、ご用意できない場合もあります。ご了承ください。
詳しくは、伊賀市図書館ホームページをご覧ください。
窓口までお問い合わせください。

<6・7・8月 阿山図書室カレンダー>

6月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

7月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

8月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

■ 休室日 ♥ 読み聞かせの会

特設コーナー継続中

- ◆ 一般：芥川賞・直木賞受賞歴代作品
本屋大賞受賞歴代作品 等
- ◆ 児童：季節ごとの特集
英語の絵本 等
- ◆ 上野図書館より借り受けの図書や絵本
どうぞご利用ください。



【開室日】 火曜日～日曜日 10時～12時、13時～17時
(12時～13時は休室)

【休室日】 月曜日、祝日、図書整理日、年末年始

読み聞かせの会(ボランティアグループ はあと&はあと):

第3土曜日 10:30～11:00

伊賀市図書館 ホームページ (<http://www.iga-library.jp/>)

阿山図書室(あやま文化センター内) 伊賀市川合 3370-29

TEL: 43-0154 (受付時間 10時～12時、13時～17時)

新着図書の紹介



<一般>

書名	著者名等	内容等
奇跡のタッチ	デビット・ゾペティ	東京で足もみの店を営むセネガル出身のブナ。客たちを引き寄せるのはその男の柔和な笑顔だけではない。足裏への刺激で思いがけない神秘が起きる。かけがえのない人との再会を果たした者は、心が癒やされ…。邂逅と再生の物語。
言葉のいらないラブソング	河邊 徹	“普通”なことがコンプレックスのミュージシャン・アキと“普通じゃない”ことに悩む莉子。正反対の二人は、やがて心から惹かれ合うが…。東京で生きる男女の等身大の恋を描く。
炎 暑	伊藤 利子	咲と夫の剛は、日曜日に大きなスーパーへ行く。だが夫がスーパーで、たびたび姿を消すようになった。咲は、不審な男たちと怪しい女を見かけ、夫とグルになって自分をいたぶっていると考えるように…。ヒューマンサスペンス。
スマホで困ったときに開く本 2023-2024	朝日新聞出版 (Paso ASAHI ORIGINAL)	LINE で写真や動画を送るには? 新しいアプリを追加するには? データ通信量を節約するには? スマホの基本やトラブルを Q&A で解説する。IT&デジタル用語集も収録。Android スマホ & iPhone 対応。
日本史の真相に迫る 「謎の一族」の正体	歴史の謎研究会編	蘇我氏一族は大化の改新後をどう生きたか。狩野派はなぜ 400 年間も画壇に君臨できたのか。日本の歴史上の偉人の先祖や出自、子孫など「一族」の栄枯盛衰にスポットを当て、歴史の意外な真相に迫る。
先輩ワーママと考える 仕事と育児のちょうどいいを みつける本	あい・あこ・さゆ・ のま・まみ 著 ゆまままイラスト	産後→復職後に起こりがちな問題を時系列で整理し、ワーキングマザーが陥りやすい無意識の思い込みや、起きやすいトラブル、バイアスを払拭するための知識や先輩ママたちの経験談などを紹介する。
身体と心の不調がなくなる かんたん漢方	佐藤 弘監修	頭痛、めまい、肩こり、むくみ、花粉症…。「なんとなく調子が悪い」といった、日々の体調不良をなくす養生法を紹介。おすすめ漢方食材大図鑑も収録する。
大人ことば辞典	ことば探究舎編	よしなに、ゆくりなく、お平らに、言祝ぐ…。やまと言葉から、天気や季節をめぐる美しい言葉、昭和のフレーズ、慣用句、ことわざ、文学的言い回しに至るまで、覚えておいて損のない「大人ことば」を多数紹介する。

<児童>



書名	著者名等	内容等
シナぷしゅ ちがうのど〜こだ?	東京大学赤ちゃんラボ 監修!	テレビ東京の乳幼児向け番組「シナぷしゅ」で人気のキャラクターが勢ぞろい。形、場所、種類、色の違いを見つけることで、集中力・空間認知能力・観察力が育つちがいがし絵本。
バスザウルス	五十嵐 大介	森に捨てられていたオンボロバスに手や足、しっぽがはえた。バスザウルスになったバスが町にいくと、おばあさんが乗り込んできた。それから毎日、バスザウルスはおばあさんを乗せたけれど…。不思議で優しい夜の絵本。
うんたろうたびものがたり	森 あさ子作 藤島 義之監修	エコの先駆け・江戸時代を舞台に、主人公“うんち”のうんたろうの愉快的な旅物語を描いた作品。うんちが肥料や野菜へと姿を変えていく「循環システム」の知恵や価値を、鮮やかな切り絵で楽しく伝える。
こわいけど、おもしろい! おばけずかんかがくのふしぎ	斉藤 洋原作 宮本 えつよし絵 保坂 直紀監修	身のまわりの疑問を、児童書「おばけずかん」をもとにわかりやすく解説した科学の本。自然、食べもの、生きもの、機械、からだなどのふしぎを、おばけたちといっしょに楽しく学べる。